

4º Festival de Música Barroca de

San Miguel Allende

28 de Febrero al 6 de Marzo 2010

**400 Años de Música y Cultura en México
1521-1931**

Camerata Ventapane Festival Ensemble
Capilla Virreinal de la Nueva España
y Músicos Invitados

Baroque in Two Worlds

(Sábado 6 de Marzo 7:00 PM)

Albricias mortales

ATB SATB, trompeta, violines y continuo

Manuel de Sumaya

(Catedral de Oaxaca)

Celebren, publiquen, entonen y canten

ATB SATB, trompeta, violines y continuo

Manuel de Sumaya

(Catedral de Oaxaca)

Magnificat a 7

ATB SATB, trompeta, bajones, violines y órgano

Juan Mathías de los Reyes

(Catedral de Oaxaca)

Intermedio

Magnificat BWV 243

Solistas, coro y orquesta

Johann S. Bach

Capilla Virreinal de la Nueva España Camerata Ventapane Festival Ensemble Folie Ensemble

Solistas vocales

Ana Treviño-Godfrey, soprano I

Nadia Ortega, soprano II

Zachary Wilder, tenor

Gerrod Pagenkopf, contra-tenor

Arturo López, bajo

Coro

Gabriela Ramos Franco, Mylena Martín del Campo, Carla Muñoz, sopranos I

Carmen Contreras, Rebeca Samaniego, Itia Domínguez, sopranos II

Lidia Rendón, Bethzabé Juárez, altos

Eduardo Díaz, Guillermo García Proal, Josué Efraín Piedra, tenores

Luis Miguel Juárez, Daniel Cervantes, Israel García, bajos

Orquesta con instrumentos barrocos

Adam LaMotte, Andrés González, Sandy Schwarz, María Lin, Djamilia Rovinskaia, Roberto Rivadeneira, violines

Suzanne LeFevre, Claudia Shiuh, violas

Barrett Sills, Gimena Giménez, cellos

Chris Burns, bajo

Kathryn Montoya, Magali Gasca, oboes barrocos y oboes d'amore

Lenka Smolcakova, María Diez-Canedo, traversos barrocos

Susan Black, fagot

Nathaniel Mayfield, Barry Bauguess, Alexander Freund, trompetas naturales
timbales

Sebastian Knebel, órgano y clavecín

Aurelio Tello, Director de Coro y Director Concertador

Barrett Sills, Director de Orquesta

Sebastian Knebel, Asesor Musical