

4º Festival de Música Barroca de

San Miguel Allende

28 de Febrero al 6 de Marzo 2010

**400 Años de Música y Cultura en México
1521-1931**

Camerata Ventapane Festival Ensemble
Capilla Virreinal de la Nueva España
y Músicos Invitados

The Splendor of the Cathedrals in New Spain

Un oficio de Vísperas del Domingo de Pascua en la
Catedral de México
(Martes 2 de Marzo 7:00 PM)

Deus in adjutorium	Canto gregoriano
Himno <i>Hic est dies verus Dei</i>	Liturgia hispánica
Antifona <i>Angelus autem Domine</i>	Canto gregoriano
Salmo 109 <i>Dixit Dominus</i>	Francisco López Capillas (Catedral de México)
Antifona <i>Et ecce terræmotus</i>	Canto gregoriano
Salmo 110 <i>Confitebor tibi Domine</i>	Hernando Franco (Código Franco II, Catedral de México)
Antifona <i>Erat autem aspectus</i>	Canto gregoriano
Salmo 111 <i>Beatus vir</i>	Francisco López Capillas (Catedral de México)
Antifona <i>Præ timore autem ejus</i>	Canto gregoriano
Salmo 112 <i>Laudate pueri</i>	Hernando Franco (Código Franco II, Catedral de México)
Antifona <i>Respondens autem angelus</i>	Canto gregoriano
Salmo 113 <i>In exitu Israel</i>	Hernando Franco (Código Franco II, Catedral de México)
Antifona <i>Et respicientes</i>	Canto gregoriano
<i>Magnificat de 3º tono</i>	Francisco López Capillas (Museo Nacional del Virreinato)
Benedicamus Domino	Canto gregoriano
Aleluya	Francisco López Capillas

Capilla Virreinal de la Nueva España

y solistas invitados

Gabriela Ramos Franco, Mylena Martín del Campo, sopranos

Lidia Rendón, Bethzabé Juárez, contraltos

Eduardo Díaz, Guillermo García Proal, tenores

Luis Miguel Juárez, Daniel Cervantes, bajos

Rodrigo Treviño, órgano

Rafael Sánchez, Alejandro Cardozo, Claudia Pacheco, Abel Maní, violas da gamba

Aurelio Tello, director